



21.FEV - SEXTA-FEIRA

9H00 | ESPAÇO EDUCACIONAL CARLOS EUGÊNIO MARCONDES

**OFICINA: "ENTORTANDO
PALAVRAS PARA ENCONTRAR
NOVOS CAMINHOS"**

DANILO STAVALE



SÃO PAULO | SP

20 VAGAS | 3 HORAS | 14 ANOS



Nesta oficina, as/os participantes serão incentivadxs a explorar a linguagem como um meio de transformação, desafiando estruturas tradicionais para dar vida a novas formas de expressão na dramaturgia. Por meio de práticas dinâmicas, jogos de palavras e experimentações criativas, serão trabalhados temas como diversidade, corpos dissonantes e a capacidade de imaginar realidades antes impensáveis - por aqueles que "dominavam" a escrita. A proposta é ampliar horizontes narrativos e estilísticos, criando espaço para histórias diversas e inovadoras que dialoguem com diferentes vivências e perspectivas. Tendo como base autores como: Ave Terrena, Carolina Maria de Jesus, Manoel de Barros, Lucca Bopp, Luz Ribeiro e Ronaldo Serruya.





21.FEV - SEXTA-FEIRA

12H30 | PRAÇA ARNOLFO DE AZEVEDO

INDETECTÁVEL

MARCELO PRUDENTE



PINDAMONHANGABA / SP

INTERVENÇÃO URBANA / 95 MIN / LIVRE



Existir é poder bordar a vida com linhas profundas. Por meio das camadas do corpo, a performance e intervenção urbana, traz um diálogo sobre os atravessamentos dos corpos que convivem com hiv/ aids, legitimando com brilho e potência o costurar, alinhavando com o encontro entre corações.

Criação e concepção: Marcelo Prudente.

Performer: Marcelo Prudente.





21.FEV - SEXTA-FEIRA

14H00 | CASA DA CULTURA

**RODA DE CONVERSA:
"PERSPECTIVAS DE PESSOAS
COM DEFICIÊNCIA NA
COMUNIDADE LGBTQIAPN+"**

LUCAS SANTOS



LORENA | SP

60 MINI 12 ANOS



O encontro busca dar espaço a histórias e vivências frequentemente invisibilizadas, destacando as intersecções entre deficiência, identidade de gênero e orientação sexual. No ambiente artístico, onde a diversidade é celebrada, esse diálogo incentiva a desconstrução de preconceitos, sensibiliza para a inclusão e inspira mudanças sociais. Ao trazer essas narrativas ao centro do debate, a roda de conversa não apenas enriquece o festival, mas também amplia o impacto cultural, fomentando uma sociedade mais empática, justa e acolhedora para todas as pessoas.





21.FEV - SEXTA-FEIRA

18H00 | CASA DA CULTURA

KANDÚ

SEVERINA CIA DE TEATRO



PINDAMONHANGABA | SP

TEATRO PARA ESPAÇOS NÃO CONVENCIONAIS | 50 MIN | LIVRE



As linhas do tempo desenham as rachaduras e apagamento de gerações. Viver a identidade em retomada é costurar tempos antigos e atuais de Kandú, que através dos sonhos se comunica com a ancestralidade e encantaria de seu Povo. A recuperação da sua Cultura interfere na relação social com seu corpo na cidade, vivenciando a desterritorialização étnica.

Direção: Laila Gama.

Texto: Porãn Puri.

Orientação Literária: Trudruá Makuxi

Elenco: Laila Gama, Porãn Puri e Dani-vi.





21.FEV - SEXTA-FEIRA

ZOHOO | PRAÇA ARNOLFO DE AZEVEDO

**SARAU PLURAL
BENZÉ DELIVERY
MARCOS NASCIMENTO**



*PERFORMANCE PALHAÇARIA / 10 MIN
LIVRE / MAUÁ / SP*



Benzé é um motoboy que, após um longo dia de trabalho, só deseja fazer sua última entrega. Para isso, precisa descobrir quem é o cliente. Entre as entregas e os desencontros, ele encontra uma forma de cuidar de si mesmo, ainda que ninguém perceba como.





21.FEV - SEXTA-FEIRA

ZOHOO | PRAÇA ARNOLFO DE AZEVEDO

**SARAU PLURAL
MANIFESTO
"O QUE CORRE NAS
VEIAS"**

VICTOR MONTENEGRO



PERFORMANCE POESIA / 10 MIN

18 ANOS / GUARATINGUETÁ / SP



Um diagnóstico muda a vida – positivamente. O sexo desenfreado e irresponsável como válvula de escape pode encontrar muitos afetos, também os perigos físicos e Infecções Sexualmente Transmissíveis como o HIV. Quais são as fragilidades que nos levam à válvula de escape? E quais forças correm nas veias? Este MANIFESTO é uma obra-interlúdio que conecta os livros "Flores e Jardim - Poemas e Crônicas" (2024) e "Pandora" (2026).





21.FEV - SEXTA-FEIRA
20H00 | PRAÇA ARNOLFO DE AZEVEDO

**SARAU PLURAL
À DEUSA**

EDH LORRAN



MÚSICA / 10 MIN / 16 ANOS
CAMPINAS / SP



“À Deusa” é um show que une originalidade e ousadia com vistas à transcendência. O projeto tem como concepção a apresentação de canções inéditas do cantor e compositor Edh Lorrán, bem como releituras de suas influências musicais. À Deusa foi produzido a fim de oferecer à cena musical um produto inédito e de qualidade. Tendo como fio condutor o compartilhar de sua bagagem afetiva como ser LGBTQIAP+, trazendo cores como sinais de afetividade e resistência. À Deusa é a materialização da dor e delícia do ser.





21.FEV - SEXTA-FEIRA
20H00 | PRAÇA ARNOLFO DE AZEVEDO

SARAU PLURAL **CAMILA E JUSSARA NA** **DANÇA DO MAMULENGO**

CAMILA RODRIGUES



PERFORMANCE DANÇA DO MAMULENGO
10 MIN | LIVRE | SÃO PAULO | SP



A intervenção é uma performance de dança com mamulengo. Nela, a artista conduz a boneca Jussara com gingado e bom humor. Ao som do forró, causa a ilusão de dançar em dupla, combinando os seus movimentos aos da boneca. A apresentação é referenciada na técnica de manipulação dos artistas mamulengueiros e convida o público a embarcar no universo lúdico e poético dessa tradição popular.

