

OFICINA: "AUDIOTOUR: A CIDADE COMO PLATÔ DE CRIAÇÃO"

BEATRIZ BELINTANI

Nesta oficina vamos investigar as peças sonoras conhecidas como audiotours que convidam espectadorxs a experimentar uma narrativa em deslocamento pela cidade. Com caráter teórico-prático, a proposta é apresentar essa linguagem artística e propor procedimentos para criação. Produziremos pequenos audiotours a partir de instruções e sonoridades que se tornem estímulos para espectadorxs se relacionarem com a cidade.



RODA DE CONVERSA: "A MATURIDADE E A JORNADA DO ENVELHECER PARA MULHERES LGBTQIAPN+"

PRISCILA ALVES



LORENA I SP 12 ANOS.



Este encontro visa proporcionar um espaço seguro e acolhedor para compartilhar experiências, desafios e conquistas. Vamos discutir a importância da representatividade e como a vivência da maturidade é única dentro das mulheridades. Vamos trocar histórias, fortalecer laços e celebrar a beleza do maturar em corpos e corpas femininas.



OS ADULTOS ESTÃO NA SALA

PROJETO IN.CÔMODOS

CAMPINAS I SP TEATRO PARA ESPAÇOS NÃO CONVENCIONAIS I 80 MIN I 14 ANOS

"Sala média, de um apartamento médio, de uma cidade latina do terceiro mundo.

Enquanto desenhos animados com pessoas azuis passam na televisão, lá fora uma ponte que liga nada a lugar nenhum é construída. Clara Day, Ivone Dim e Dulce Vicente não sabem por que há uma pegada no teto do apartamento.

Tome cuidado. Esse sofá moldou o meu caráter."

Direção: Leonardo Lisboa. Produção: João Portela. Elenco: Bárbara Consales, Chiara

Elenco: Bárbara Consales, Chiara Lazzaratto e Mariana